



Bachillerato en Música Aplicada (código 190)

Primer Año-Primer Semestre				cr
GESP	1101	Lit. y Comunicación		3
GEEN	_____	Inglés		3
GEIC	1010	Literacia en Computadoras		3
MUSI	1401	Teoría y Solfeo		2
MUSI	1461	Piano Grupal I		1
MUSI	1__1	Instrumento I		2
MUSI	1__1	Banda de Concierto, Coro, u Orquesta Universitaria I**		1
** Requiere audición			total	15

Primer Año-Segundo Semestre				cr
GESP	1102	Lit. y Comunicación		3
GEEN	_____	Inglés		3
GEMA	1000	Raz. Cuantitativo		3
MUSI	2411	Armonía y Cont. I		3
MUSI	1462	Piano Grupal II		1
MUSI	1__2	Instrumento II		2
MUSI	1__2	Banda de Concierto, Coro, u Orquesta Universitaria II**		1
** Requiere audición			total	16

Segundo Año-Primer Semestre				cr
GEST		2020,2030		3
GESP	2203	Literatura y Visión de Mundo		3
MUSI	2470	Armonía al Teclado		2
GEEN	_____	Inglés		3
MUSI	2412	Armonía y Cont. II		3
MUSI	2__1	Instrumento III		2
MUSI	2__1	Banda de Concierto, Coro, u Orquesta Universitaria III**		1
** Requiere audición			total	17

Segundo Año-Segundo Semestre				cr
GECF	1010	Introducción a la Fe Cristiana		3
GEHS	2010	Proceso Histórico del Puerto Rico Contemporáneo		3
MUSI	2091	Conjunto de Cámara I		1
MUSI	3440	Forma y Análisis		3
MUSI	2__2	Instrumento IV		2
MUED	4436	Tecnología Ed. Musical		3
MUSI	2__2	Banda de Concierto, Coro, u Orquesta Universitaria IV**		1
** Requiere audición			total	16

Tercer Año-Primer Semestre				cr
GEEC	2000	Cultura Emprendedora		3
		Electiva		3
MUSI	3311	Historia. y Literatura I		3
MUSI	4431	Orquestación y Arreglo I		2
MUSI	3__1	Instrumento V		2
MUSI	2092	Conjunto de Cámara II		1
MUSI	3__1	Banda de Concierto, Coro, u Orquesta Universitaria V**		1
** Requiere audición			total	15

Tercer Año-Segundo Semestre				cr
GEPE		3010, 3020,3030		3
GEHP	3000	Salud Integral y Calidad de Vida		3
MUSI	3312	Historia y Literatura II		3
MUSI	4432	Orquestación y Arreglo II		2
MUSI	3__2	Instrumento VI		2
MUSI	2093	Conjunto de Cámara III		1
MUSI	3__2	Banda de Concierto, Coro, u Orquesta Universitaria VI**		1
** Requiere audición			total	15

Cuarto Año-Primer Semestre				cr
MUSI	____	Conjunto de Cámara IV		1
MUSI	4500	Dirección I		3
MUSI	3320	Historia Música de Puerto Rico y América Latina		2
		Distributivo Prescrito		3
MUSI	4__1	Instrumento VII		2
MUSI	4__1	Banda de Concierto, Coro, u Orquesta Universitaria VII**		1
		Electiva		3
** Requiere audición			total	15

Cuarto Año-Segundo Semestre				cr
GEHS		3020,3050,4020, 4030		3
MUSI		Distributivo Prescrito		3
GEPE	4040	Ética y Responsabilidad Social		3
MUSI	4__2	Instrumento VIII		2
MUSI	4900	Recital		2
** Requiere audición			total	13

Total de Créditos=122

Requisitos de Educación General: 48 créditos

Requisitos de Concentración: 62 créditos

Requisitos Distributivos Prescritos: 6 créditos

Cursos Electivos: 6 créditos

√ Cursos en Lenguas Extranjeras pueden sustituir 3 créditos en GEPE y 3 créditos en GEHS.

Cursos de capacitación

(Se asigna el curso luego de una audición y examen de ubicación en Teoría a estudiantes nuevos.)

			cr
MUSI	1111	Rudimentos y Entrenamiento Auditivo I- Requiere 15 horas lectivas y 30 de laboratorio	2
MUSI	1112	Rudimentos y Entrenamiento Auditivo II- Requiere 15 horas lectivas y 30 de laboratorio	2

Conjunto Preparatorio			
(Se asigna el curso luego de una audición a estudiantes nuevos.)			
MUSI	0703-0704	Fundamentos: Vocales I,II	6
MUSI	0713-0714	Fundamentos: Instrumentales I,II	6
MUSI	0723-0724	Fundamentos: Cuerdas I,II	6

Cursos Distributivos Prescritos MUSI (Requisito: 6 cr)

			cr
MUSI 101 _ 102 _	Música Aplicada: Fundamento I, II		2
MUSI 1160-1169	Adiestramiento Vocal		1 crédito por curso
MUSI 1(70-89)1 2(70-89)2	Instrumento *** máximo		4
MUSI 2095,2096, 2097,2098	Conjunto de Cámara V,VI,VII,VIII		4
MUSI 397 _	Temas Especiales- máximo de créditos		6
MUSI 4451-4452	Composición I,II		6
MUSI 4510,4520	Dirección II: Coral o Dirección II: Instrumental		4
MUSI 2011,2012 2013,2014	Conjunto de Cámara e Instrucción Vocal I,II,II,IV		2 créditos por curso
MUSI 3130,3131, 3132,3133	Taller en Música Popular		1 créditos por curso
MUSI 4600	Fundamentos de Audiograbación		3
MUSI 4901	Recital II		2
Cursos de francés, italiano, alemán o portugués			6
*** Debe ser un instrumento diferente al principal			